

Infos und Konditionen Werkstatt-Programm WIM für Musiker*innen

Liebe Musiker*innen

Vielen Dank für den Vorschlag zum Werkstatt-Programm für frei improvisierte Musik. Das Werkstatt-Programm findet jeweils am Freitagabend statt (Sommerpause von Juli bis August). Damit die Programm-Gruppe deinen/euren Vorschlag besprechen kann, benötigen wir alle Vor- und Nachnamen, jeweilige Instrumente und aktueller Wohnort, sowie alle euch möglichen Daten. Schickt uns nach Möglichkeit Links zu Musik (Bitte beachtet, dass wir nur frei improvisierte Musik berücksichtigen). Wir hören uns alles an und planen jeweils DREI MONATE im Voraus das Werkstatt-Programm. Nach der jeweiligen monatlichen Sitzung erhältst du/ihr entweder eine Absage oder eine konkrete, datumsbezogene Einladung von uns, die du/ihr bestätigt. Davor bestätigen wir keine Termine. Bitte haltet uns bzgl. Änderungen auf dem Laufenden.

Konditionen:

- Pro Person gibt es 160 CHF Förderbeitrag (plus Reisespesen für SBB Halbtax, Ausland pauschal 50 CHF)
- Da es sich bei dem Werkstatt-Programm um frei improvisierte Musik handelt, sollen keine Kompositionen oder anderweitig urheberrechtlich geschützte Musik aufgeführt werden. Das Werkstatt-Programm fällt damit nicht unter das Urheberrecht (SUISA, GEMA, etc.).
- Für Schäden am Inventar der WIM durch unsachgemässe Behandlung haftet der*die Musiker*in.
- Bedingung ist der Verzicht auf weitere Gigs derselben Musiker*innen in der Stadt Zürich in der Woche davor und danach
- Wir bewerben das Werkstatt-Programm über unsere Kanäle (Newsletter, Flyer und Facebook). Die Erfahrung zeigt, dass durch Mithilfe der Musiker*innen mehr Publikum erreicht werden kann. Vielen Dank für eure Unterstützung!
- Einrichten ab 18:00, Beginn 20:15 (1. Set), bzw. 21:00 Uhr (2. Set).
- Die WIM kann leider nicht für Verpflegung und Übernachtungen von Musiker*innen sorgen.
- Eine Gästeliste führen wir aufgrund der Raumgrösse nicht. Der Eintrittspreis beim Werkstatt-Programm wird über den Soli-Prix bestimmt.

Wir freuen uns auf euren Besuch!

Eure WIM

Infos and conditions Werkstatt-Programm WIM for musicians

Dear musicians

thank you for your suggestion for the program of free improvised music at WIM. The program takes place on friday nights (summer break July and August). To enable the programming committee to consider your suggestion we need names and surnames of the musicians, instruments, current place of residence and all the possible dates. If possible, send us links to audio and/or video samples of your work (please bear in mind that we only consider free improvised music). We listen to all suggestions and plan the program three months ahead. After the monthly meeting you will either get a refusal or an invitation for one of the dates, which you then confirm. Before the meeting we are not able to confirm any dates. Please keep us informed about changes from your side.

Conditions:

- *We support your efforts with 160 CHF per person (and expenses of the half-price two-way train ticket within Switzerland, 50 CHF flat for international)*
- *Since it is a program with free improvised music no compositions or otherwise copyrighted music should be performed. The music is not subject to SUISA, GEMA, BMI, ASCAP or similar associations.*
- *The musician is liable for damage s*he inflicts on the inventory of WIM through abnormal handling*
- *The musicians abstain from performing in the city of Zurich within the week prior and following the performance*
- *We advertise the program through our channels (newsletter, flyer, facebook). Our experience shows that with the aid of the musicians we can reach a broader audience. Thank you for your help!*
- *Set-up time is 6pm, start is 8:15 pm (first set) and 9:00 pm (second set)*
- *WIM can not help with room and board.*
- *Because of limited space we do not have a guest list. The entrance fee at the Werkstatt-Programm is determined through solidarity pricing.*

We are looking forward to your visit!

yours truly, WIM

Backline WIM Zürich (bei Unklarheiten bitte nachfragen / *please check with us if you have any questions*)

Drums: Vintage 60's Ludwig (22", 16", 13", 14" Snare) with cymbals und hardware
Vintage 70's Camco (18", 14", 12", 14" Snare) with cymbals und hardware

Bass Amps: Polytone Bassamp
Gallien Krüger MB 210 II

Guitar Amps: Roland Jazzchorus 120
Yamaha G50-112
Fender Blues Junior IV

Piano: Hoffmann Grand Piano Mod. 175 (175 cm)

PA System: 12 channel mixer (Allen & Heath ZED 12 FX), 2 15" powered speakers (EV ELX 115P)

Anfahrt:

Adresse: Magnusstrasse 5, 8004 Zürich

Öffentliche Verkehrsmittel: vom Hauptbahnhof Zürich Bus 31 bis Bäckeranlage. Tram 8 bis Bäckeranlage, Bus 32 bis Militär-/Langstrasse

How to get here:

Address: *Magnusstrasse 5, 8004 Zürich*

Public transportation: *from Zurich main station take Bus 31 to Bäckeranlage. within Zurich take tram 8 to Bäckeranlage or bus 32 to Militär-/Langstrasse*